सहपीडिया-यूनेस्को अध्येयवृत्ति 2020

परिशिष्ट – ॥

सहपीडिया-यूनेस्को अध्येयवृत्ति हेतु चयन के मानदण्ड

उम्मिदवार द्वारा निवेदित प्रस्ताव और लेखन के नमूने की भाषा।

वीडियो के नमूनों का कैमरा-वर्क, दृश्य, और कथानक के कौशल के आधार पर मूल्यांकन।

प्रस्तुत स्रोतों की समझ, पूर्णता और सन्दर्भों की व्यापकता।

परियोजना के उद्देश्य के सम्बन्ध में स्पष्टता।

परियोजना के लिए चयनित प्रदेय के सम्बन्ध में स्पष्टता।

सम्पूर्ण परियोजना और अध्ययन के क्षेत्र का सामन्जस्य।

शोध का विषय और इसकी प्रासंगिकता।

शोध का क्षेत्र

यूनेस्को की परोक्ष,सांस्कृतिक-धरोहर के संरक्षण के लिए संधि 2003 (इसके उपरान्त यूनेस्को 2003 संधि के नाम से सम्बोधित) के अन्तर्गत नामित प्रतिनिधि सूची एवं अति आवश्यक संरक्षण सूची, इस पते पर देखी जा सकती है https://ich.unesco.org/en/lists.

अभ्यर्थी इस सूची का अन्वेषण कर अपने शोध की प्रेरणा के लिए इन विषयों को आधार बना सकता है।

शोध के क्षेत्र मुख्य रूप से भारतीय सांस्कृतिक धरोहर तथा ज्ञान की परम्पराओं पर केन्द्रित होने चाहिए।

अभ्यर्थी की विशेषज्ञता या रुचि के क्षेत्र से सम्बन्धित परोक्ष सांस्कृतिक धरोहर का शोध एवं दस्तावेज़ीकरण, इस शोधवृत्ति के अन्तर्गत किया जा सकता है।